

## GUÍA DE APRENDIZAJE # 7 II PERÍODO GRADO 6 °

1. **TÍTULO:** Identidad y liberaciones, nuevas ciudadanía
2. **PREGUNTA ORIENTADORA:** ¿Qué identidad construimos luego de la independencia y de qué necesitamos liberarnos todavía para crear nuevas ciudadanía?
3. **DURACIÓN:** 21 de julio al 31 de julio
4. **COMPETENCIA:** Identifica acontecimientos históricos para reflexionar sobre la identidad y la libertad; analizando las posibilidades de liberación en la actualidad, que conduzcan a formar nuevas ciudadanía.
5. **OBJETIVOS:** Formar nuevas ciudadanía que busquen la libertad a través de procesos reflexivos, críticos, creativos y pacíficos.
6. **ÁREAS O ASIGNATURAS RELACIONADAS:** sociales, historia, tecnología, español, lectoescritura, inglés, matemáticas, educación física, ciencias, artística, ética y religión, estadística e investigación.
7. **MATERIALES O ELEMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Guía de Aprendizaje en situaciones reales o ficticias, los cuadernos con los registros personales y académicos realizados en las distintas asignaturas, textos, regla, escuadras, colores, internet, diccionario y otros uia
8. **ÁMBITOS CONCEPTUALES**
9. **CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)**

### Independencia y la etnohistoria



**Temática:** De la pregunta a los datos obtenidos por medio de la investigación.

**Objetivo:** Comparar información que obtengo en mi contexto familiar sobre la conquista de América.

Cuando investigamos obtenemos diferentes tipos de información, pero a veces nos encontramos con datos que parecieran contradecir otras ideas, es decir, las personas pueden tener diferentes puntos de vista sobre ciertas cosas, por ejemplo, algunas personas piensan que el cambio climático no existe, afirman que el planeta tierra se calienta y se enfría en diferentes épocas, otros por el contrario afirman que el planeta actualmente se calienta muy rápido por la contaminación causada por el ser humano.



**Palabras clave:** Conquista de América, indígenas y españoles.

## Actividad:



1. Escoge tres personas de tu familia, preferiblemente adultos o jóvenes de 15 años en adelante.
2. Le explicarás a cada uno que les preguntarás sobre la conquista de América.
3. Es posible que dichas personas te cuenten muchas cosas, no es fácil escribir todo lo que te dicen, anota lo que tú crees más importante de lo que te responden dichas personas.
4. Realiza las anotaciones en la siguiente tabla.

Persona 1	Persona 2	Persona 3
<b>Nombres y apellidos:</b>	<b>Nombres y apellidos:</b>	<b>Nombres y apellidos:</b>
Edad:	Edad:	Edad:
Sexo:	Sexo:	Sexo:
1. Para ti ¿Cómo ocurrió la conquista española de Colombia?	1. Para ti ¿Cómo ocurrió la conquista española de Colombia?	1. Para ti ¿Cómo ocurrió la conquista española de Colombia?
2. ¿Qué crees que nos aportaron los españoles?	2. ¿Qué crees que nos aportaron los españoles?	2. ¿Qué crees que nos aportaron los españoles?

5. Ahora tienes en la tabla información o datos, analiza y/o compara toda la información, es decir, trata de encontrar ideas que se repiten o que te llamen la atención.

A continuación, escríbelas:

*Conclusión 1:*

---

---

*Conclusión 2:*

---

---

6. Lee el siguiente texto con mucha atención:

## Una visión crítica de la conquista de América

*Escrito por: Bernardo Veksler*

El primer impacto fue el asombro, luego el miedo ante las armas de fuego y la fuerza mágica del hombre blanco cubierto con armaduras y montado a caballo. Los invasores aprovecharon el desconcierto y la superioridad tecnológica para dominar fácilmente a las sociedades americanas más desarrolladas.



Un siglo después de la llegada de la Santa María, La Niña y La Pinta a las Antillas, de los más de 70 millones de nativos americanos preexistentes, sólo quedaban tres millones y medio de almas. Primero, fueron derrotados por la desproporción de recursos, la sorpresa y la confusión. Luego, fueron privados de su cultura y creencias, sometidos al trabajo esclavo y a las enfermedades importadas por los europeos, que encontraron a sus organismos sin los necesarios anticuerpos para resistir a virus y bacterias invasores.

La casi extinción de la población nativa generó otro genocidio. Para sustituir a los americanos, se propició la cacería de seres humanos, se arrancaron millones de africanos de su tierra ancestral y se comerció con ellos para utilizarlos como mano de obra esclava en socavones y plantaciones.

Medio milenio después, fue en vano el intento de ocultamiento del exterminio indígena y salió a la luz otra versión de la historia, atrás quedaron definiciones como el “Descubrimiento de América”, que pretendía ignorar la existencia de millones de seres humanos que habían descubierto el continente miles de años antes. También quedó rápidamente vetusta la intención de mostrar como amistoso el “Encuentro de dos mundos”, cuando en realidad se trató del violento aplastamiento de los nativos por parte de los forasteros.

No obstante, no se puede dejar de reconocer que la llegada europea a las costas americanas produjo un avance notable de la humanidad, pero el progreso no puede ocultar la magnitud de la tragedia consumada.

7. El escritor te cuenta muchas cosas sobre la conquista de América, ahora vas a responder la última pregunta para terminar esta investigación.



Sobre el tema de la conquista ¿Por qué crees que algunos de tus familiares **no piensan como el escritor?**, si no es así ¿Por qué crees que algunos de tus familiares **piensan como el escritor?**

---

---

---

## Ética, Religión y Lectoescritura

En el cuaderno de lectoescritura, van a consignar **el significado** de todas las **palabras que desconozcan** y que aparecen en esta guía de trabajo quincenal.

### EXPLORACIÓN: SABERES PREVIOS

#### LA PERSONA

Al hablar de una persona nos referimos a un individuo, a un ser humano cualquiera, esto significa que desconocemos su identidad o su historia. Se convierte en un conjunto global de la especie. La raíz etimológica en el latín, nace del vocablo etrusco phersu, y a su vez, del término griego prósopon. Este último vocablo significa “máscara”, y se compone de pros, “adelante”, y opos, “rostro”: es aquello que se coloca delante del rostro, elemento que el teatro le da tanta importancia en la cultura griega antigua y luego en la romana. Origen que vincula con personaje, o persona ficticia, como en el teatro. Para conocer cómo la palabra persona (máscara), pasa a ser parte de la condición humana, es necesario hacer una revisión histórica.

#### CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

Boecio (480-525) pensador Romano define a la persona como la “substancia individual de la naturaleza racional”, haciendo énfasis en las tres ideas de sustancialidad, individualidad y racionalidad. Así la expresión persona, se vincula con la idea de la singularidad. Fernando González, pensador Antioqueño,

indica que la Individualidad: “es la serie de instintos y complejos concretados en un ser. Y la personalidad es la manera como un individuo se auto-expresa. Es la forma de la individualidad.

Desde el cristianismo, la propia persona se concibe como digna, como radicalmente distinta a las cosas, a los demás como prójimos, como hermanos, al mundo como creación amorosa y a Dios como Padre. Dicho concepto se desarrolla desde La teología y antropología cristiana. Históricamente hablando, Hasta finales del medioevo, aparecerían las “tres divinas personas” (como un deber ser de persona) o también llamada “Santísima Trinidad”: El padre (Dios), el hijo (Cristo) y el Espíritu Santo. Hacían ese vínculo entre lo humano y lo divino, donde lo divino dirige como se debe comportar el humano.

En la época de la modernidad, la psicología y el discurso filosófico, plantea al “yo”, poniendo como centro del universo racional al ser humano. Es aquí como Kant define a la persona como “aquel ser que es un fin en sí mismo”, determinando la autonomía en la vida del ser humano.

La psicología por su parte, se refiere a la persona como un ser concreto, integral, con unos aspectos espirituales, psíquicos, emocionales y físicos, todos ellos considerados como singulares y únicos.

En esta medida, una persona es un conjunto de características comunicables: una personalidad, un ánimo, una forma de actuar y de sentir. Por ello, no es un ente acabado y perenne, sino un ser en continua evolución y cambio, en movimiento y contradicción hasta el día de su muerte.

Por su parte, en el lenguaje jurídico, tenemos dos tipos de: las naturales, que son los seres humanos, y las jurídicas, son construcciones legales: empresas, organizaciones, etc.). Esta acepción se acerca a forma como en la antigüedad se nombra una persona, pues es un sujeto portador de derechos y obligaciones, es una suerte de personaje jurídico.

### **ACTIVIDAD DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES:**

1. Esta actividad práctica es para que te ayude a hacer una persona de tu familia. Toma una hoja, pon el título “Yo soy”, y en cada reglón de la hoja llena al lado izquierdo con la frase “yo soy”, luego la persona que te ayuda, te hace estas preguntas ágilmente y tú responder al lado derecho de cada yo soy, pon lo que se te venga a la cabeza primero, no pienses mucho las respuestas. Al final léelas de seguido y disfruta lo que encuentres. Posteriormente, hablamos de esta actividad.

#### **Yo soy**

Estas son las preguntas que te va a hacer la persona que te va ayudar en esta actividad.

- |  |   |
|--|---|
| 1. ¿Qué es lo que más te gusta de ti?                  | ¿Qué súper-poder te gustaría tener?                             |
| ¿Dónde te gustaría vivir?                              | ¿Qué otro idioma te gustaría hablar?                            |
| ¿Cuál es tu película favorita?                         | ¿Qué personaje ficticio traerías a la vida?                     |
| ¿Qué te gustaría aprender en este momento?             | ¿Qué objeto te gustaría coleccionar?                            |
| ¿Cuál es tu bebida favorita?                           | ¿Qué película te gusta?   |
| ¿Qué animal te gustaría ser?                           | Si pudieras traer de regreso a la vida a alguien, ¿quién sería? |
| ¿Cuál es tu género de música favorita?                 | 20. ¿Qué serie te gusta?  |
| ¿Qué libro te gusta?                                   | ¿Qué religión prácticas?  |
| ¿Quién es la persona que más extrañas en este momento? | ¿Cuál era tu asignatura favorita en el colegio?                 |
| ¿Quiénes son las personas que más te inspiran?         | ¿Qué ejercicio físico te gusta?                                 |
| ¿Cuál es tu festividad favorita?                       | ¿Qué videojuego te gusta?                                       |
| ¿Qué instrumento te gustaría tocar?                    | ¿Qué te gusta cantar o bailar o ambas?                          |
| ¿Cuál es tu comida favorita?                           | ¿Te gustan los videojuegos?                                     |

¿Cuál es tu tema favorito para hablar?  
¿Quién es la primera persona que llamas cuando necesitas ayuda?  
¿Cuál es tu serie de televisión favorita?  
¿Cuál es tu momento favorito del día?

¿Qué es lo más loco que has hecho en tu vida?  
Si pudieses viajar en el tiempo ¿harías al pasado o al futuro?  
¿De qué te gustaría liberarte?

## 2. Carta

- A. Realiza una carta al niño que se está lleno. ¿Qué consejo le darías a tu “yo” de niño? ¿Cuál es tu mejor recuerdo de la infancia? ¿Qué te hizo sentir realmente vivo? (Pasado)
- B. Escríbele una carta al yo dentro de 20 años, descríbele este momento histórico, ¿Cómo disfrutas ahora? ¿Cómo vives? ¿Cuáles son tus gustos? ¿Qué personas están a tu lado? ¿Cómo es este mundo? ¿Qué tipo de ciudadano serás? ¿qué cosas nuevas harás para poder vivir en armonía contigo mismo, la naturaleza y los otros? ¿Qué más dirías? (Futuro)

## Lengua Castellana, Matemáticas y estadística

### ● EXPLORACIÓN: SABERES PREVIOS

¿Qué les gusta en familia ver en TV? Enumera algunos de los programas que más les gustan, canal y hora y ¿por qué?

¿Alguien de la familia o usted escucha radio? ¿Qué escuchan? ¿algún programa en especial? ¿Cual? ¿por qué?

¿Tienes facilidad para acceder a programas, actividades, videos o películas por internet? ¿qué actividades especialmente te gustan y por qué?

¿Qué actividades haces por compromiso o te sientes obligado a hacerlo? ¿por qué?

Mira este video y escribe tu opinión al respecto:

<https://www.youtube.com/watch?v=S1LEhmhxS0g>

Campañas publicitarias

### ● CONCEPTUALIZACIÓN: (NUEVOS APRENDIZAJES)

#### La noticia y nuestra identidad

Los medios de comunicación ejercen gran importancia en la construcción de nuestra identidad e independencia no solo como seres individuales, sino además, como familia, como pueblos y naciones. Por ello, es muy importante analizar la veracidad de las noticias y tener un criterio propio para tomar una posición y forjar un carácter basado en argumentos y en hechos reales y no sólo influenciado por lo que informan los noticieros, los periódicos u otros medios.

Una noticia es el relato o redacción de un texto informativo que se quiere dar a conocer y se refiere a un hecho novedoso ocurrido dentro de una comunidad y que merece su divulgación.

Los medios de comunicación presentan situaciones problema de actualidad que vienen afectando a las comunidades o a las personas en su forma de vida.

## ACTIVIDADES DE APLICACIÓN: TAREAS O ENTREGABLES

1) **Resume dos noticias** de un medio de comunicación: radio, televisión, internet u otro responde:

- ¿A quién le sucedió?
- ¿Qué sucedió?
- ¿Cuándo sucedió?
- ¿Dónde sucedió?
- ¿Por qué sucedió?

f) ¿Cómo sucedió?

2. Escribe de cada una de las noticias:
  - a. la situación problema
  - b. Si crees que podría tener una posible solución ¿cuál?
3. Explica cuál de estas dos noticias te benefician o afectan y explica por qué.
4. Completa la siguiente tabla a partir de situaciones problema de actualidad que estemos viviendo o que viva tu comunidad y hayas podido ver o escuchar en algún medio de comunicación:

Tema	Situación problema (Descripción)	Situación problema (En forma de pregunta)	Posibles soluciones (o formas de salir o independizarnos del problema)
Económico			
Salud			
Convivencia			
Deporte			
Medio ambiente			

5. A Partir de los problemas anteriores y según la opinión de tu familia: califica de 1 a 5, siendo 1 el menos grave de los problemas anteriores y 5 el más grave y realiza un pictograma para representar las situaciones problema

**PICTOGRAMA:** Son usuales cuando se quiere ser muy ilustrativo, se trata de una gráfica de frecuencias, indicada por un dibujo o ícono que se relaciona con la temática de la gráfica, aunque sea muy inexacto resulta ser muy atractivo.

The image contains two pictograms. The first pictogram shows the height of trees representing different regions: Camé, Cba, Ver, Yuc, Q Roo, Chi, and Bq. The second pictogram shows human figures representing population in millions for the years 1930, 1950, 1970, and 1990.

Lugares preferidos para pasear	
zoológico	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
parque	▲ ▲
cine	▲ ▲ ▲ ▲
circo	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
museo	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
Cada ▲ = 1 voto	

## INGLÉS

### SYNONYM WORDS – SINÓNIMOS DE PALABRAS

RECUERDA. Los **sinónimos** son palabras que se escriben diferentes y tienen el mismo significado. Se utilizan para evitar la repetición y adornar o embellecer un texto.

En el siguiente cuadro encontrarás sinónimos en inglés y en español. Coloca el sinónimo correspondiente.

<u>INGLÉS</u>	<u>SINÓNIMO ESPAÑOL</u>	<u>SINÓNIMO INGLÉS</u>
SPEAK	HABLAR	TALK
FAST	RÁPIDA	
NEAR		CLOSE
START	COMIENZO	
RAISE		LIFT
UNDER	DEBAJO	
END	FINAL	
GET		RECEIVE
TRUE		CORRECT
ARRIVE		REACH
LARGE	GRANDE	
EXIT	SALIDA	
STONE		

LAST		
DIFFICULT		HARD
SAD		
GOOD	BUENO	

## ED. FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

La **identidad corporal**: es la imagen que una persona se forma de sí misma a partir de sus distintos rasgos físicos, como su nivel de atletismo, su figura o su imagen. Forma parte de lo que se conoce como «auto-concepto», la idea que cada uno de nosotros tiene sobre sí mismo, sus capacidades, aptitudes y valor como individuo.

Al igual que otros elementos psicológicos similares, la identidad corporal no es estática, sino que se va construyendo de forma activa a lo largo de la vida del individuo en función de sus vivencias y de la manera en la que va evolucionando. Así, una persona puede tener una mala percepción corporal de joven y mejorarla con el tiempo, o viceversa.

### CONCEPTUALIZACIÓN (NUEVOS APRENDIZAJES):

#### Construcción de la identidad corporal en ed. física:

La identidad corporal se construye por primera vez durante la infancia y la adolescencia. Cuando un niño es muy pequeño no es plenamente consciente de su aspecto físico ni de sus capacidades corporales. Sin embargo, poco a poco empieza a entender cuáles son sus limitaciones y habilidades, y comienza a compararse con las personas de su alrededor.

**Posibilidades de movimiento e independencia funcional de segmentos:** Se debe trabajar para que el niño logre aumentar la capacidad de controlar los movimientos de los segmentos corporales, en forma independiente, o en asocio de otros, por ejemplo: que el niño en un lanzamiento de pelota sobre la carrera asocie y controle el movimiento de las manos con el de las piernas, incluso, que entre sus dos brazos haya control bien de asociación o bien de independencia.

#### Reconfigurar la ciudadanía del cuerpo

Este cuerpo individual forma un símbolo personal sometido a la idea de lo perfecto y homogéneo mostrado en la publicidad, en los programas de televisión y en el cine. La persona vale por su cuerpo, posee un estatus, una posición social. El cuerpo da garantía de individuo y de ser un ciudadano pleno. Sin embargo, esta idea moderna fragmenta, aísla, cosifica y falsea la noción de lo humano al enfocar en una sola parte la totalidad de la persona e imponer ideas de un grupo como universales.

Por lo anterior, se requiere replantar la ciudadanía desde la reflexión filosófica del otro, desde la heterogeneidad y la diversidad, una ciudadanía ampliada que reconozca el derecho de toda la población sin privilegiar a un grupo o a una porción de la población o a la imposición de un solo tipo de ciudadano con su materialidad corporal (Bello, 2004; Acevez, 1997). En el último apartado desarrollamos estas ideas de ciudadanía diversa y ampliada a fin de delinear los trazos de una primera propuesta social que es necesario construir colectivamente.

#### Actividades entregables:

1. Lee y contesta las siguientes preguntas ( amplia tus conceptos consultando las webgrafías):

¿Explica qué tan bien te sientes con tu identidad corporal o tu imagen corporal?

¿Por qué crees que mejorando tu identidad o imagen corporal te hace más independiente?

¿Crees que la Ed. Física mejora tu imagen corporal y tu identidad e independencia ciudadana?

2. Realiza el siguiente circuito que te permita mostrar tu identidad, independencia y ciudadanía corporal.

Nota: debes hacer la ficha y colocar en la ficha el # del ejercicio en el día en que lo harás, y filmar un video realizándolo.

Tipos de Ejercicios y Días	1. Salto del payasito o títire por 30"segundos 2. Salto taloneo	1. Balanceos con las pesas de botellas al ritmo de 1 a 8 y de 8 a 1 2. Balanceo de piernas	1. Saltos tijera o alternando extremidades Por 30"segundos 2. Salto elevando rodillas hasta la cintura	1. Abdominales 2. Flexiones por 30" segundos 1. Dorsales 2. Sentadillas	1. Baila el ritmo de la cumbia de 2. Baila el ritmo del bambuco Busca en youtube los bailes
<b>Lunes o martes</b>	_____ _____	_____ _____	_____ _____	_____ _____	_____ _____
<b>Miércoles o jueves</b>	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____
<b>Viernes o sábado</b>	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____



### Artes Plásticas

**Objetivo de aprendizaje:** Visibilizar las diferentes identidades culturales de nuestro país con el propósito de reconocerse en el otro y ampliar nuestra mirada sobre quienes somos como colombianos. Hablando de Identidad, liberaciones y nuevas ciudadanía los invito a reflexionar al respecto a partir del siguiente fragmento textual, parte del trabajo "Lo que le falta a Colombia" escrito por William Ospina, poeta, ensayista y novelista colombiano.



“Desde el descubrimiento de América, Colombia ha sido incapaz de trazarse un destino propio, ha oficiado en los altares de varias potencias planetarias, ha procurado imitar sus culturas, y la única cultura en que se ha negado radicalmente a reconocerse es en la suya propia en la de sus indígenas, de sus criollos, de sus negros, de sus mulatajes y de sus mestizajes crecientes. (...) **La razón por la cual a los seres humanos nos cuesta tanto trabajo encontrar las causas de los males, es porque lo último que hacemos es mirar nuestro corazón.** Cada colombiano es “el otro” y tendrá que luchar con su propio corazón para lograr ser un poco más generoso, un poco más tolerante, un poco más amistoso, un poco más hospitalario. (...) Bastaría una sola cosa para que Colombia cambie hasta lo imaginable. Bataría que cada colombiano se hiciera capaz de aceptar al otro, de aceptar la dignidad de lo que es distinto, y se sintiera capaz de respetar lo que no se le parece.” (Ospina, 2002)

Reconocer al otro nos hace más libres, reconocer al otro nos permite ser mejores ciudadanos, reconocer al otro abre un camino para encontrarnos con nosotros mismos.

Soy indígena, soy criollo, soy afrodescendiente, soy mulato, soy mestizo, soy heterogéneo y mucho más; ¡SOY COLOMBIANO!

Ahora aclaremos algunos términos que hacen parte de nuestra identidad como colombianos y harán parte de nuestro trabajo:

Indígena: es un término que, en un sentido amplio, se aplica a todo aquello que es relativo a una población originaria del territorio que habita,<sup>1</sup> cuyo establecimiento en el mismo precede al de otros

pueblos o cuya presencia es lo suficientemente prolongada y estable como para tenerla por **oriunda** (es decir, originario de un lugar).



Criollo: dicho de una persona hija o descendiente de europeos, nacida en los antiguos territorios españoles de América o en algunas colonias europeas de dicho continente.

colonias europeas de dicho



Afrocolombiano: dicho de un colombiano descendiente de los esclavos africanos llevados a América.

como una forma que usaron las personas nacidas de la unión entre una persona blanca (en general, durante la colonización de América, de ascendencia española o europea) y una persona negra (que en tiempos de la colonización era de ascendencia negra africana).

Mulato: El término **mulato** surgió en el siglo XVI, en el contexto de la colonización española de América, conquistadores para referirse a las

Mestizo: El término **mestizo** fue aplicado por el Imperio español en el siglo XVI, para denominar a una de las “castas” o “cruzas”: la del hijo de un padre o madre de etnia “blanca” y una madre o padre de etnia amerindia. Aunque se trata de un término muy discutido en la actualidad, comúnmente se utiliza el término mestizo para describir a las personas descendientes de antepasados pertenecientes a dos o más etnias. Si bien originalmente se utilizaba para describir a los descendientes de progenitores blanco-europeos e indígenas de América, actualmente el término se utiliza para referirse a personas con antepasados pertenecientes a etnias europeas y no europeas.

**Ejercicio plástico: Realizar un collage** teniendo en cuenta **las diferentes identidades étnicas de nuestro país.**

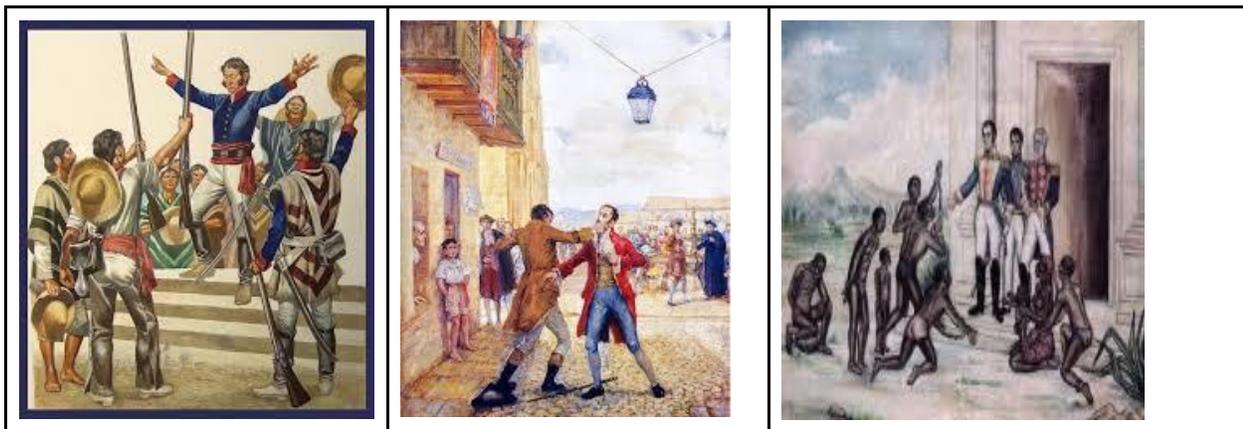


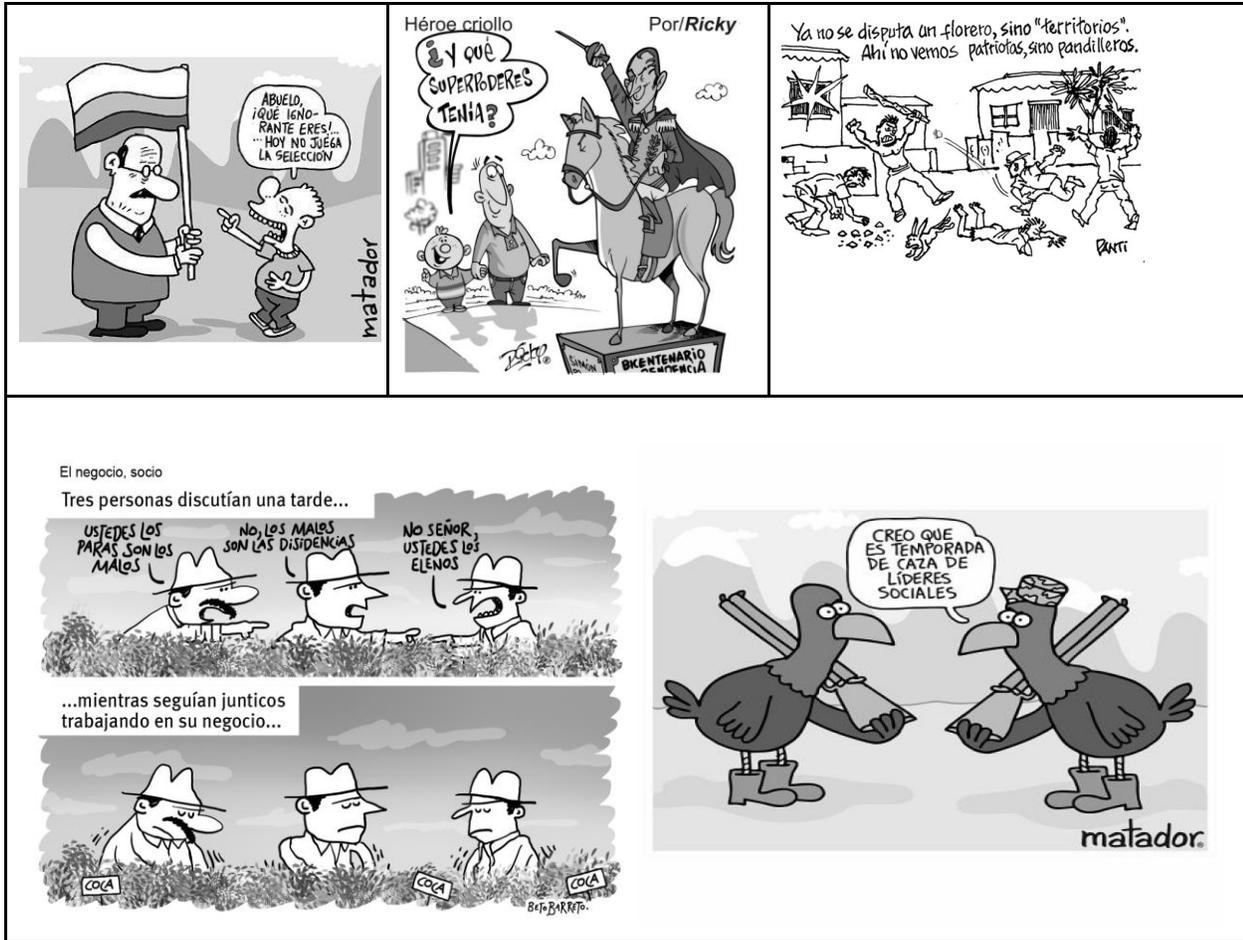
Por último, te invito a que entres a nuestro blog, para observar algunas imágenes que reivindican la tolerancia y el respeto dentro del contexto de la pluriculturalidad:

<https://sites.google.com/view/unlugarparaserunlugarparahacer/p%C3%A1gina-principal/sextos>

*Ciencias sociales e historia de Colombia.*

A propósito del 20 de Julio: “...el análisis del período de nueve años que va del 20 de julio de 1810 a la Batalla de Boyacá, el 7 de agosto de 1819, proveerá a historiadores y aficionados, pequeños y grandes, jóvenes y viejos, de elementos para entender los orígenes históricos e institucionales de muchas de las ventajas y las falencias de nuestra organización política. ( ...□ De ese fervor continental de 1810 surgiría un puñado de naciones en busca de una clase dirigente, la emancipación económica y una historia de sí mismas. El problema es que de esa historia se quedarían por fuera mujeres, minorías étnicas y esclavos negros, que cuentan, con el Bicentenario, con un momento histórico de recuperar tradición y justicia.” Tomado de: Guía para entender el Bicentenario de la Independencia colombiana.





1. Con las anteriores imágenes realiza una reflexión sobre el significado de independencia. ¿Qué ha quedado y qué se conserva desde el 20 de Julio de 1810?
2. Elabora un paralelo con personajes, factores y sucesos, acerca de lo sucedido el 20 de Julio de 1810 y lo que sucede hoy en día en nuestra patria. Luego realiza una reflexión.
3. ¿A qué se le llama la patria boba? ¿Qué la caracterizó? ¿Cuáles fueron sus consecuencias?
4. Contesta las preguntas orientadoras.
5. Realiza una caricatura donde expreses como adolescente de que debes independizarte. Dependencia del plástico y de los residuos sólidos producto del consumismo.

## CONTAMINACION DE LOS RÍOS

Fundamentalmente, el agua se contamina por las actividades humanas, ya que la población va requiriendo con el tiempo más agua para sus actividades; la consecuencia de esto es la incorporación a los ríos de materiales considerados como extraños, tales como productos químicos, microorganismos, aguas residuales y desechos.

La contaminación de los ríos es la problemática más antigua de contaminación ambiental. El aumento de la población que se asienta en las riberas de los ríos, aunado con la actividad industrial, han tenido como consecuencia un incremento en los volúmenes descargados a los cuerpos de agua, con la consecuente entrada de contaminantes.

Los principales contaminantes del agua son los siguientes:

- Basuras, desechos químicos de las fábricas e industrias.
- Aguas residuales y otros residuos que demandan oxígeno (en su mayor parte materia orgánica, cuya descomposición produce la desoxigenación del agua).
- Qué pasa si tiramos basura en los ríos?
- Los taponos de basura dan lugar a efectos negativos, como el empozamiento de agua, que genera nidos de mosquitos y focos infecciosos. ... Botar basura en los ríos y calles obstaculiza el flujo y el desagüe de las aguas, por lo tanto, aumenta significativamente las posibilidades de inundación.

Contaminación del agua: causas del problema

- 1) Desechos industriales. La industria es uno de los principales factores que provocan la contaminación del agua. ...
- 2) Aumento de las temperaturas. ...
- 3) Uso de pesticidas en la agricultura. ...
- 4) Deforestación. ...
- 5) Derrames de petróleo. ...

Cómo cuidar las fuentes de agua

1. Ningún río debe tener descargas de aguas negras (de los sanitarios), ni jabonosas sin filtrar.
2. Hay que evitar que el ganado se meta a donde sale el agua del manantial, al lago o depósito de agua, porque puede ensuciarla con estiércol; se debe construir un estanque especial para que el ganado beba.

Cómo evitar la contaminación de ríos y embalses desde nuestro hogar?

1. Utiliza menos químicos para realizar la limpieza de tu hogar. ...
2. Desecha los desperdicios de la manera correcta. ...
3. Ahorra la mayor cantidad de agua posible.

Consecuencias de la contaminación por basura

La principal consecuencia de la contaminación por basura implica una degradación de la salud de los seres vivos. Hay que tener en cuenta que la basura libera sustancias tóxicas al medio ambiente que se extienden tanto por el suelo, como por el agua y el aire.

Los principales componentes que contaminan el agua son los desechos animales, antibióticos, hormonas, productos químicos utilizados para teñir las pieles, fertilizantes y pesticidas usados para fumigar los cultivos de forraje, entre otros. Explotación de bosques madereros y tala inmoderada.

Nuestros mares se están ahogando en plástico. Cada año, la asombrosa cantidad de ocho millones de toneladas de este material va a parar a los océanos, y es esencial descubrir exactamente cómo acaba allí. Según un estudio reciente, más de una cuarta parte de todos esos residuos podrían estar llegando desde solo diez ríos, ocho de ellos en Asia.

«Los ríos transportan la basura a lo largo de grandes distancias y conectan casi todas las superficies terrestres con los océanos», por lo que constituyen uno de los principales campos de batalla en la lucha contra la contaminación del mar.

### Actividad

1. De acuerdo a la lectura anterior como podemos evitar la dependencia del plástico y así no contaminar los ríos? Explica varias formas de lograrlo.
2. Cuáles son los principales contaminantes del agua de los ríos? Explica claramente tu respuesta.
3. Cuáles son las principales consecuencias de tirar basuras a los ríos? Has un corto análisis de tu respuesta.
4. mira la imagen y describe exactamente lo que ves y lo que sientes al ver este río totalmente contaminado (río Bogotá).

El jueves 23 y 30 de julio tendrán clase de danzas.

## 1. AUTOEVALUACIÓN:

Describe en el cuaderno que desees, los siguientes aspectos que te permitirán evaluar el trabajo realizado en esta guía:

1. ¿Cómo te has sentido en la realización de esta guía?
2. ¿Qué temas has aprendido?
3. ¿Qué dificultades has tenido para realizar las actividades?
4. ¿Quién ha acompañado tu trabajo?
5. Cómo autoevalúas lo que has hecho hasta este momento en forma cualitativa y cuantitativa:

**CUANTITATIVA:** Con números y letras así:

- 1 - Bajo
- 2 - Básico
- 3 - Alto
- 4 – Superior

**CUALITATIVA:** Con palabras escribe y argumenta porqué crees que mereces la nota cuantitativa.

## Bibliografía

<http://www.laizquierdadiario.com/Una-vision-critica-de-la-Conquista-de-America>  
<http://www.librosmaravillosos.com/malditasmaticas/pdf/Malditas%20maticas%20-%20Carlo%20Frabetti.pdf>  
<https://slideplayer.es/slide/1089409/>  
González, Fernando. (1936) Ensayos sobre la Gran Colombia. Los negroides. Medellín, Universidad de Eafit. Corporación Otraparte.  
"Persona". Autor: María Estela Raffino. De: Argentina. Para: Concepto de. Disponible en: <https://concepto.de/persona-2/>.  
Fuente: <https://concepto.de/persona-2/#ixzz6ReU2BkE8>  
<https://www.lifeder.com/identidad-corporal/>  
<http://transicion-primero.over-blog.es/article-37090096.html>  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-109X2016000100006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2016000100006)  
<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-7444848>  
<https://sites.google.com/view/unlugarparaserunlugarparahacer/p%C3%A1gina-principal/sextos>  
[https://www.google.com/search?q=rios+contaminados+en+colombia&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj3m8Ort5jqAhWGY98KHV8rCpcQ\\_AUoAXoECBIQAw&biw=1366&bih=](https://www.google.com/search?q=rios+contaminados+en+colombia&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj3m8Ort5jqAhWGY98KHV8rCpcQ_AUoAXoECBIQAw&biw=1366&bih=)

**Fecha de entrega:** 6 de agosto de 2020 **HORA:** 8:00 A.M. A 1:00 P.M.

Elaborado por: maestros grado 6º	Fecha	2020		
Revisado y adaptado por: maestros grado 6º				